

### الذميرك المؤيد

١٥٠ عن سنة داخل القطر و٩٠ عن نصف سنة  
حسون فرنكا خارج القطر المصري

### القيمة تدفع سلفاً

لا تقصد وصولات الاشتراك ما لم تكن صادرة من الجريدة  
ومضمومة بمجم صاحب الجريدة ومضامة من المسلم

### أجرة نذر الاعلانات

٢٠ السطر في الصحيفة الاولى و١٥ في الصحيفة الثانية والثالثة  
والرابعة والخامسة و١٥ في السادسة والسابعة و١٥ في الثامنة  
وإذا تكررت نشر الاعلانات تخارج الادارة في شأن الاجرة

# المؤيد

١٣٠٧

جريدة لوقفته سنين ثمانية وخمسة

### مكاتبات المؤيد

جميع الرسائل يجب أن تكون خالصة اجرة النشر  
صاحب المؤيد ومدير صحافته (على محض)

لا يلتفت الى الرسائل ما لم تكن مضامة باسم صاحبها  
وفيها أيضا اسمه (بجروف والله)

المراسلات التفرافية يكتب فيها اسم (المؤيد)

على ادارة الجريدة (مدار المؤيد) بقرعة ١٥٤ بشايع محمد علي  
نمرة التليفون ٤٣٥

مكتب المؤيد باسكندرية بقرعة ٣٧ من قسارية جمهور منشأ بهيدان  
محمد علي ونمرة التليفون (٥٩٨)

١٦ نوفمبر سنة ١٩٠٢ - ٦ هاتور سنة ١٦١٩

قوت عودك كماله لاجل جريدة (المؤيد) وجميع اشهر الاعلانات القضاية

مصري يوم الاحد ١٥ شعبان سنة ١٣٢٠

## نشرت

تعليم للاغنياء لاولاد الفقراء  
الاجتماع بافتتاح دار الآثار العربية  
مكاتبات الاقارب  
حوادث محلية  
تلفرات عمومية  
القطرة  
اعلانات قضاية

### تعليم الاغنياء

لاولاد الفقراء

الناس متضامنون في هذه الحياة  
تضامناً لا انفصاك له يخدم الكبير الصغير  
كما يخدم الصغير الكبير  
الناس من يبدو وحاضرة  
بعض ابعث وان لم يشر واخدم  
وكيف أراد انسان أن يستقل بنفسه  
عن غيره ويتعج وحده بنا حازه من روية  
أو ورثة من نعم فانه يحاول المستحيل وتلك  
سنة الله في عبادته وان تجد لسنة الله تبديلاً  
ولما كان هذا التضامن أساس كل  
شيء في الوجود ودعامته كل علاقة بين  
الأفراد دعا القتل للاغنياء الى مساعدة  
الفقراء والافوياء الى الاخذ بناصر الضعفاء  
لا حياً في الفقراء ولا رحمة بالضعفاء بل  
ان مصلحة الاغنياء والافوياء في مساعدة  
الفقراء والضعفاء . ومن أكبر المساعدات  
التامة تعليم هؤلاء الفقراء وتهذيب لانهم  
إذا لم يهذبوا ولم يربوا لا يعرفون  
كيف يخدمون الاغنياء بل إذا شئت  
فقل أنهم إذا لم يربوا وإذا لم يهذبوا  
كانوا سبياً في تكدي عيش الاغنياء ومرارة  
في كأس شرابهم وقذى في عيونهم وعوسجا  
في حلوقهم . تلك هي طبيعة الوجود وضما

الله سبحانه وتعالى على أساس ثابت لا يزول  
ولا يتغير  
وما هؤلاء الاغنياء الا كيون . وما هؤلاء  
الفوضيون وما هؤلاء اللصوص وما هؤلاء  
القتلة والمجرمون وأمثالهم الذين ينقصون على  
الاغنياء حياتهم وسلبونهم بالزعم عنهم خيرتهم  
ونقصون حياة على بعضهم . لا فقر امة يساعدهم  
الاغنياء وجلاء لم يعلّمهم الماء وأشرار لم  
يهذبهم الاغنياء فشربوا الماء على أنفسهم وبلاء  
على من لم ينصمهم من بلادهم ... فإذا يجب على  
كل فرد من الاغنياء أن يسي في تهذيب الفقراء  
التمسا قبل أن يشبوا على الفساد ويصاح  
هذه الفضلات من الجنس البشري قبل أن  
تتعمق وتثبت منها الروائح الكريهة التي  
تشتت منها أنوف الاغنياء والمتفرجين - إذا  
قام فرد من الاغنياء لتعليم الفقراء فانه لا يخدم  
وأولئك المساكين فقط بل هو يخدم نفسه  
أيضاً ويخدم الاغنياء أمثاله . ويجب ان  
يشكره الاغنياء قبل أن يشكره الفقراء  
ما هي قيمة الحياة عند أولئك الجبناء  
البؤساء الذين يستوى عندهم البقاء والبقاء  
ويستوي عندهم السجن الضيق وفيه يأكلون  
ويشربون ويكتسون والقضاء الربح الذي  
لا يجهدون فيه ما يسد روتهم أو يدرأ عنهم  
حر الصيف وقر الشتاء . هؤلاء يستوى  
عندهم العلم والجهد ولا يعرفون فضل الاول  
على الثاني إلا إذا أخذوا منه ما يصلح حياتهم  
ويرقي عقولهم ويساعد على ترقية معيشتهم  
المادية . فأينما إذا أوتي بشكر من يعلم  
الفقراء الاغنياء الماروفون بقيمة العلم والفقراء  
الذين لا يعرفون قيمته .  
يجسر الاغنياء عن يمينهم وعن شمالهم  
في طول البلاد وعرضها أشخاصا تظفر في  
عيونهم ضمة النفس وفساد الاخلاق  
والرذائل مصورة مجسمة فيخشونهم  
ويشلحون بكل سلاح ضدهم ويقبضون  
سكان القاهرة وحدها

الحراس والمخفراء على أنفسهم وعلى أولادهم  
ومن روعاتهم ومواسيهم . فما هؤلاء الذين  
يخشونهم وترمد فرائصهم منهم الا فقراء  
تسألم لم يعلمهم الاغنياء ولم يأخذوا منهم  
هذه الامة الى الامام وهم الرجال الذين ينسب  
معظم ترقى هذه الامة في المستقبل اليهم  
ولقد يمترض بعض الكسالى ومبشيطي  
الاهم بأرب أمثال هؤلاء الرجال الذين  
ينشئون المدارس وينفقون عليها يملكون  
ذلك العمل جبا في التفاخر والاطراء  
والثناء ولكن من يعمل للفخر والثناء خبير  
بمن لا يعمل ولا يتفجع . ومن ذا الذي يثني  
عليه ويفتخر بعلمه اذا لم ينظر الاندية  
بالثناء والاطراء على من يخدمون الامة  
بجاهلهم وعملهم . اللهم اننا ذل من يملوهم  
ببالغ في مدحهم واطرائهم تكون مقصرين  
منكربين للجميل . ولقد قال الله تعالى وهو  
القادر القسي عن كل شيء « لئن شكرتم  
لازيدنكم »  
ومن أحسن ما قاله ابراهيم بك الهلباوي  
في خطبته أول أمس « اني أسمع الشكوى من  
كثيرين من الممدوا الاعيان من أن التلاميذ  
لم يودوا يحترمهم وأصبحوا لا يخشون  
سلطانهم كما كانوا يخشونه أولاً . ولكن بأي  
حق تكفون التلاح أن يحترمكم اليوم ؟  
لقد كان يحترمكم في الزمان الماضي لانكم  
كنتم سادتهم وكنتم تقمومهم وتحمومهم  
من جور الحكام وتمدوهم باليدور اللازمة  
وتقتنون دوركم لهم . فلماذا تودوا تفعلون  
شيء من هذا القبيل فاذا أردتم أن تسبوا  
نفوذكم عليهم وتعلموهم في قبضة أيديكم  
فأنفقوا الاموال عليهم وعلّموا أولادهم فاهم  
يحترمونكم ويخشونكم »  
وهو قول يراد به ان الجاه في هذا  
الحياة وهو أعظم مانس اليه النفوس  
الشريفة لا يكون الا بسند المال على من

لمرى ان أولئك الرجال الذين ينشئون  
المدارس وينفقون عليها وكل من يساعدهم  
على ذلك هم الرجال الذين يخدمون هذه  
الامة خدمة حقيقية . هم الرجال الذين يخدمون  
هذه الامة الى الامام وهم الرجال الذين ينسب  
معظم ترقى هذه الامة في المستقبل اليهم  
ولقد يمترض بعض الكسالى ومبشيطي  
الاهم بأرب أمثال هؤلاء الرجال الذين  
ينشئون المدارس وينفقون عليها يملكون  
ذلك العمل جبا في التفاخر والاطراء  
والثناء ولكن من يعمل للفخر والثناء خبير  
بمن لا يعمل ولا يتفجع . ومن ذا الذي يثني  
عليه ويفتخر بعلمه اذا لم ينظر الاندية  
بالثناء والاطراء على من يخدمون الامة  
بجاهلهم وعملهم . اللهم اننا ذل من يملوهم  
ببالغ في مدحهم واطرائهم تكون مقصرين  
منكربين للجميل . ولقد قال الله تعالى وهو  
القادر القسي عن كل شيء « لئن شكرتم  
لازيدنكم »  
ومن أحسن ما قاله ابراهيم بك الهلباوي  
في خطبته أول أمس « اني أسمع الشكوى من  
كثيرين من الممدوا الاعيان من أن التلاميذ  
لم يودوا يحترمهم وأصبحوا لا يخشون  
سلطانهم كما كانوا يخشونه أولاً . ولكن بأي  
حق تكفون التلاح أن يحترمكم اليوم ؟  
لقد كان يحترمكم في الزمان الماضي لانكم  
كنتم سادتهم وكنتم تقمومهم وتحمومهم  
من جور الحكام وتمدوهم باليدور اللازمة  
وتقتنون دوركم لهم . فلماذا تودوا تفعلون  
شيء من هذا القبيل فاذا أردتم أن تسبوا  
نفوذكم عليهم وتعلموهم في قبضة أيديكم  
فأنفقوا الاموال عليهم وعلّموا أولادهم فاهم  
يحترمونكم ويخشونكم »  
وهو قول يراد به ان الجاه في هذا  
الحياة وهو أعظم مانس اليه النفوس  
الشريفة لا يكون الا بسند المال على من

يرد أنت بسط النفوذ عليهم . فاذا أراد  
الاغنياء أن يسدوا سابق مجدم وجاههم  
ونفوذهم . واذا أرادوا أن يسلموا بعلمهم  
وخيراتهم . واذا أرادوا أن يخدموا أنفسهم  
فما عليهم الا أن ينفقوا جزءاً قليلا من  
مالهم لتربية أولادهم وتربية أولاد الفقراء  
(مثل الذين ينفقون الاموال في سبيل الله  
كمثل حبة أنبت سبع سنابل في كل سنبله  
مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء)  
نسال الله أن يوفق أغنياءنا لما ينفعهم  
ويشجع أولادهم وبلادهم  
أ . حافظ عوض  
الاحتفال بافتتاح  
دار الآثار المصرية  
كان أمس موعد الاحتفال بافتتاح  
دار الآثار المصرية وقد جرى ذلك في  
الساعة الخامسة بعد الظهر وهذا نص  
ما كتبهته الجريدة الرسمية في ملحق لتلك  
« شرف الجناح الخديوي العالي في  
الساعة الرابعة بعد ظهر هذا اليوم الخامس  
عشر من شهر نوفمبر . الاحتفال بافتتاح  
المتحف المصري الجديد وبمجيته صاحب  
المادة حسن عاصم باشا ورئيس التشرفات  
الخديوية وحضرات الياورفون الكرام  
وكبار موظفي الية السنية فاستقبل سموه  
على باب المتحف حضرات صاحب المطور  
رئيس مجلس النظار وأصحاب السعادة  
وجناح المستشار المالي والسيزوليم  
وكيل نظارة الاشغال الموسية  
ارنولد بري مدير مباني الحكومة  
ماسيرو مدير مصلحة الآثار  
صاحب السعادة حسين فقري  
الاشغال بين يدي جنابه  
المدخل المتوسط الهلباوي



سوره سوره جماعة المدعوين من كبار القوم وسرهم وبعدهم حياة الحضور ومن جهتهم حضرات قاصص الدول التي صاحب السعادة نغرى باشا بنى حضرة العلية هذا الخطاب بالثلاثة القرناوية (مولاي)

في أول ابريل من عام ١٨٩٧ تفضل جنابك الترخيم فوضتم بينكم الكريمة المحبر الاول من دار الآثار المصرية وفي يومنا هذا أقدم لتمامك الساي بزيد الإتهاج هذه المارة وقد كل بناؤها وترتبت وأوضاعها ولقد بذل الهندسون نظارة الأشغال وعمل دار الآثار منتهى العناية والاهتمام فكان تشييد البنيان وتسبب الآثار على غاية مايرام (مولاي)

ان أرض مصر المباركة تدر على أهلها الخير الوفير بحصولاتها المديعة النظير جزاء لهم على حسن قيامهم بتدبيرها وفوق ذلك في إحشائها كوز أخرى تفتح مغالها وتحتل غوامضها امام العلماء الصابرين الذين يولون البحث عليها ويوظبون في التنقيب عنها حتى اذا تكتشفت لهم غوامضها أبرزوها على رؤس الأشهاد لتكون عجايبا للناس وعبرة للعالمين

هذه الكونز الثمينة التي تدنا على تقنن الاقدمين في الصنائع والمعارف وتجبرنا بحضارتهم الزاهرة على ضفاف النيل في هذا الزمان اللطيف قد أصبحت اليوم في هذه الدار وهي في أمان من الضائع والدمار بل في حوز حرز يلبق بقيمتها العالية فكيف لا يتباهى مصر وقد صار في وسعها أن تجلو أمام إحصار العلماء والمتفنيين والسامعين والمولين بطرائف الاقدمين ما حوته عاصمتها المحروسة في هذه الدار من بدائع الانعام وعجايب الآثار فتكرم يا ولي التيم بفتح دار الآثار المصرية وشرفها بزيارة تكون لها طالع من واقبال يزداد بهمة مديرها العلامة ماسيرو ماؤها من التحائف والطرائف وتنتشر سمعتها وشهرتها في الخفاقين فأجاب سوره عليه بهذا اللفظ الشريف بإحادة الناظر

أفتح دار التحف المصرية الجديدة بصدر ملؤه الانشراح وهي التي سبق أن وضعت أول حجر من أساسها وأشكر لسماذتك وللكبار الموظفين الذين اشتروا مكفي العمل مسامك الذي افتقرن بالبحاج في اعوام هذا البناء العظيم وكذلك أقدم شكرنا للسيد ماسيرو مدير مصلحة الآثار ورئيسها الجليل الذي اعتقد انه تمكن هو وأعوامه العلماء من تسبب هذه الآثار النفائس واخراجها للناس في

أكل نظام وهي مما تركت لنا تلك الامة التي استحققت أن تمد من أمهات الحضارة في العالم وان مصر لتذكر الجليل جماعة المشتغلين بأثارها القديمة من رجال العلم أخص بالذكر منهم المأسوف عليه مريت باشا وتمترف لهم باليد الطولى في اجتاع هذه الكونز التي تزداد ظهوراً وكثرة على مر الايام فاليوم أراي سعيداً وغوراً أن أفتح أبواب الهيكل الذي يضم هذه الكونز والذي أيمم ليذكر الناس عصرنا كبيرا ألا وهو ماضى بلادي »

وعلى أثر ذلك فتحت أبواب البناء الجديد فشره الجنب المالى يتقدم بين يديه السيد ماسيرو ويتبته حضرات المدعوين فاخترق جنباه الترخيم رواق النواويس الخاصة بالاسر الصالحية وبالطالسة وهو يردى من المدخل المالى الى الزاوية القبيلة الشرقية من التحف ثم صمد سوره الى الدور الاعلى فنزل الى الروقة والقاعات التي تحست فيها شياة المصريين القدماء في حياتهم المدنية من كتابات وأدوات وشباب وأثاث وزار الروقة اليونانية والتبطينة وهي تمتد من أقصى القاعة الشرقية الى منتصف القاعة البحرية ثم زار سوره جنبه المولث في مرافدها ونزل بمد ذلك الى القاعة الغربية من الدور الاسفل ثم اخترق جنباه الترخيم المحال الخاصة بالمائتين الثامنة عشرة والثانية عشرة وبالمملكة المصرية الاولى حتى اذا شرف القاعة القبيلة أتى نظاره الكرم على ما فيها من النواويس وبذلك افتتح المتحف رسمياً

انتهت زيارة الجنب المالى للمتحف الجديد حوالى الساعة الرابعة ونصف بعد الظهر وقد تفضل جنباه الترخيم فظهر للسيد ماسيرو مزيد سروره مما شاهد من حسن النظام في التحف وكال ترتيب الآثار ثم تقدم جنباه الترخيم بدعوة من صاحب السعادة نغرى باشا نحو المراق الذي أعد لنا سبة تشريفه فتناول عنده بعض المرطبات وكان كبار المدعوين من حوله ويلاقبهم بما جبل عليه من البشاشة والبشر وقد تفضل قبل انصرافه وركابه المالى فأعرب مرة ثانية عن شكره وامتنانه لصاحب السعادة نغرى باشا والسيد وليم جارستن والسيد اورنولد بري والسيد ماسيرو وعلى أثر ذلك أخذ جمهور المدعوين ينصرفون مسرورين بما أنسوا من مجال الحفلة وجلالها حافظين لها في نفوسهم الذكرى

وقد حضر هذا الاحتفال أصحاب الدولة اسراء العائلة الخديوية والنازي مختار

باشا وصاحب الساحة قاضى مصر وصاحب القضيبة شيخ الجامع الازهر ومفتي الديار المصرية وجناب الكونت كرومر والكونتيس قرينته وحضرات وكلاء الدول وقرينتهم وجناب اللورد كشتنر وجناب قومندان جيش الاحتلال وقرينته وسعادة السردار وقرينته وجناب المستشار القضائي وجناب مستشار الداخلية وجناب وكيل المالية وأصحاب السعادة وكلاء النظارات وحضرات المستشارين الخديويين وأصحاب السعادة مدير الاوقاف العمومية ونجيران باشا وباغوص باشا نوبار وكان من جملة المدعوين كذلك حضرات أعضاء صندوق الدين السوي ومديري السكة الحديد ومصصلحة الاراضى المصرية وناظر عموم الدائرة السنية ورجال القضاء الاهلي والمختلط وأعضاء مجلس شورى القوانين وكبار موظفي النظارات وكبار ضباط الجيش وجناب محافظ البنك الاهلي وقرينته وعدد كثير من الاعيان المصريين والاجانب ومدنيو الصحافة .

وقد لاحظ بعضهم على بناء هذه الدار انه كان الاول أن يجعل على نمط اشيا كل المصرية القديمة ليتشابه الظرف والمظروف ولاحظ فريق من الناس أن البناء محصص موهه بالجبس وكان الاول أن يبق حجرا عاريا لان التجصيص انما يحسن في الدور والمنازل ملية لها ولانه يغطي عيوب البناء ولاحظ آخر أن الكتابة الرقومية على باب الدار باللغة الهيروغليفية والقرناوية وكان الواجب ان تكون أيضا بالمرية

مكتبة

الخبر الصغير لوكيلنا

تواترت علي الرسائل تترى من جميع انحاء البحر الصغير وجميع كتابتها يطولون مني بالراح شديد تحمة الموضوع والاسراع به وكثيرون من أعيان هذا البحر الذي أصبحت أحواله مختلفة ممثلة كتبوا لي ملاحظات كثيرة وأمورا عديدة كنت أجربها ويطولون مني اضافة الي ملاحظاتي السابقة فانا أجتلت النظر فيها لحنام الملقاة حيث نبي سأكتبها في نظرة عامة وني أعرف لاولئك لكانت يأت بفضوا الطرف عن تفصيلي بتأية رسالي لان وقتي قصير جدا وأضيق من بياض الميم وقد اخلت الان هذه الفرصة جاية لالحاجم فأقول . قلت في رسالي السابقة ان حضرة برهام بك نور لما لم يتمكن من مقاومة خصميه جنج الى القوة وأول عمل قام به هو انه ذهب بنحو ثمانين شخصا من رجاله وقصدوا قطعة أرض كبيرة

تخص حضرة عوضين بك الالبي والشيخ سالم امام ولما بلغوها أمر رجاله بان يضربوا فيها طوبأا وكان ذلك بحضور لجل الحادثة السيدانصف نجل الشيخ سالم امام مع عدة رجال وخفراء الارض وقادوم مقاومة عنيفة كادت تقضي الى مركة هائلة وانتشب بها الضرب بين الفريقين وقد أرسل بذلك بلاغ الى مركز دكرنس ولكن من الاسف أقول ان المركز ساعد برهام بك نور الذي قدم عدة ثوبود شيدوا بان الارض ملكه مع انه ثابت بان الارض داخله ضمن حدود عوضين بك الالبي والشيخ سالم الامام وقد شاهدت بنفسي تلك الارض ثم طاملت على أوراق البيع المحددة بها الارض وموقع عليها باختم عمدة الدراكة وشيئا ما فوجدت انها خارجة عن أملاك برهام بك نور والقضية الآن بين أيدي القضاء الذي لو بحث بحثا مدققا فلطرفت له أمور مستترة يعرف بها ان مراعاة خاطر الموظفين لحاظا لوجهها تجلب اضرازا جمة للبلاد تعبت بالان الصام واذا عرف ذلك يعرف لامشاحة كيف يصدر الاحكام وعلى أثر ذلك أخذ رجال برهام بك نور يمدون الاضرازا فلاحى الدراكة فتارة يحرقون ساقيته وهذا تارة يسرقون قطن ذلك وغير ذلك فكانت البلاغات تتوارد كل يوم لعشرات على مركز دكرنس الذي لو أعارها جانب الالفات لتمكن من ايقاف المعتدين عند حدهم ولكنه أهل اهمالا فجم عنه سفك دماء واقتلاع راحة الحادثة الشهيرة والمركة المحطية التي حدثت سببها منتصف ليلة الاحد الموافق ٢٤ اغسطس وذلك انه تجهير نحو مائة رجل من رجال برهام بك نور وانقسموا الى قسمين أحدهما تحت قيادة ناظر زراعتهم المدعو خريستو لآخر تحت قيادة (الحوالي) ومجموعا من الجهتين على خفراء الشيخ سالم الامام فأوسومهم ضربا وجرحا ففرب الخفراء الذين يبلغ عددهم ثمانية وثمانين الجيشان في جنح الضلال ظن كل منهما ان الاقدام عليه عدو فأطلقوا العيارات النارية التي قتل بها شخص وجرح ستة وشرع بقتل ناصف الامام الذي لحسن حظه وطول حياته كان غير موجود أما القتل فبر من بيت النصارى وليس

بفلاح ولا له علاقة بالزراعة أصلا بل هو (عششي) وابور برهام بك نور وصالح الحديدي الموجود ببيت النصارى وأما الجرحي فأقدم أجد المقتول (أسطى) بنفس الوابور والثاني أيضا أخو المقتول يشتمل بزراعة برهام بك نور واك لك خادمه وزايم حوزيه والخامس ناظر زراعة الدراكة والسادس (كلاف حميره) وبعد انتهائهم المركة حضر عمدة الدراكة لجل الحادثة وسأل المقتول عن قاتله فقال له انه خريستو ناظر زراعة برهام بك نور وذلك بحضور عدة شهود فنقله العمدة الى محل آخر ثم ظهر انه يقول أن قاتله هو ناصف الامام فلما حضر رجال المركز وحققوا الحادثة وجدوا انها حدثت بأعين الشيخ سالم امام وهذا برهان ظاهر لا يحتاج الى اثبات على نمدي رجال برهام

بك نور وقد أتمت الحكومة بقتل كثرين من وجنتهم في الحبس لمتهمون لهذه الحادثة اعتكافا شديدا وبمقتضى ظهور عدالة القضاء الذي لا يرضى لولا انهم توترت عليه وجاعة زيد ولازمه وهو لم يستطع أمر هذه الحوادث الرديئة وتوالي حدوثها فبر سعادة مديرنا الامام عن ساعد المد والممة فأرسل حالا أربعة أشخاص وليس بواجبا الى الدراكة ليحافظوا على الامن بها وشدد عليهم التنكير بشدة التيقظ والسير ثم المجلت لسعادته أعمال واهمال عمدة الدراكة فأوقفه ثم رفته عبرة لغيره وقد هدأت على أثر ذلك الاحوال وساد الامن في البلاد

ونظرت المحكمة في الاسبوع الماضي قضية كان رفضا عمدة الدراكة على السيد ناصف امام بأنه ضربه أثناء أداء وظيفته وكانت المحكمة غاضبة بمجاهير المتفرجين فلما حضر الشهود امام حضرة القاضي سأل اولهم من أنت فقال (خولي) برهام بك نور وثانيهم كلاف برهام بك نور وثالثهم خادمه ورابعهم فلاح الخ الخ ولكن شهادتهم كانت متناقضة متباينة فلطرت المحكمة زامة المدعي عليه فبرأت ساحة وما سمع الجمهور لفظه براءة حتى صمقوا تصفيقا حاداً دوت له أركان المحكمة وقالوا جيباً فضي العدالة

هذه هي الحادثة الشهيرة ذكرتها على علماتها وسأتبع سرحوادثها وارتباطها فاقدم اقربا

الخبرية لوكيلنا

تقتض علي الظروف أن أجول في بعض بلاد المديرية فما كنت أصل بلدة من البلاد التي مرت عليها حتى أجد الشكوى عامة من تمدد البلاغات الكاذبة في حق عد البلاد وأعيانها . ولا تكاد تصل شكوى الشاكى الى مسامع النيابة حتى تراها تقوم وتقدم وتبدل ماني وسعها في التفتيق ضد المتهم حتى أصبحت حالة البلاد فوضي والامن غير مستتب في كثير من ارجائها والنيابة تراها تكلم يسمي في تأيد الرجال الذين يثبون في بلادهم هيئة الحكومة بأجهم ورجالها يملون بأن العمدة في بلده ليس في استطاعته أن يرضى جميع الناس والاضامت الحقوق على ذوميا وبعث الاشقياء بسياج الامن العام وانما العمدة في بلده يخرج عن حدود القائل ان نصف الناس أعداء لمن ولي الاحكام هذان عدل قويت شوكة الاشقياء وزادوا عتوا لان أدهم اذا ضبط بسرعة تلبس بها وأظهر تحقيق الحق ثبوتها عليه لا يعدم حيلة تخلفه من تبعتها فيقصد أهد زملائه أو أقاربه ما أقرب مكتب للتعرف فيكتب الى جميع جهات الحكومة يهين الحق ضرب زيدا وسه سانيا وأهانه أثناء تأدية وظيفته ليتعرف رغم انه لا يلبس الحق بعد ذلك الا وقد حضر اليه أحد رجال النيابة واستولى على التفتيق وصح مشورا لبلد

تواترت علي الرسائل تترى من جميع انحاء البحر الصغير وجميع كتابتها يطولون مني بالراح شديد تحمة الموضوع والاسراع به وكثيرون من أعيان هذا البحر الذي أصبحت أحواله مختلفة ممثلة كتبوا لي ملاحظات كثيرة وأمورا عديدة كنت أجربها ويطولون مني اضافة الي ملاحظاتي السابقة فانا أجتلت النظر فيها لحنام الملقاة حيث نبي سأكتبها في نظرة عامة وني أعرف لاولئك لكانت يأت بفضوا الطرف عن تفصيلي بتأية رسالي لان وقتي قصير جدا وأضيق من بياض الميم وقد اخلت الان هذه الفرصة جاية لالحاجم فأقول . قلت في رسالي السابقة ان حضرة برهام بك نور لما لم يتمكن من مقاومة خصميه جنج الى القوة وأول عمل قام به هو انه ذهب بنحو ثمانين شخصا من رجاله وقصدوا قطعة أرض كبيرة







**حكيم العيون**

الدكتور س. ق. داموجلو  
 المختار على الشهادات التخصصية في أمراض  
 العيون من باريس ولندن وبروكسل  
 وعضو في جمعية العيون بفرنسا وبلجيكا  
 المختار على الدبلومة التخصصية في طب  
 العيون من كلية باريس وكان مستقداً رسمياً  
 في عيادة أمراض العيون تحت إدارة الأستاذ  
 ليرسون Professeur De Lapersonne بالمستشفى  
 المسي (أوتيل ديه) Hotel-Dieu و بعد أن  
 قرن واشتغل فيها بجميع العمليات الخاصة بهذا  
 الفن وكان مستقداً أيضاً في عيادة الأستاذ  
 (كروي) Professeur Coppez المختص بالمعالجة  
 النهائية لسفاه الرمد المصري (والتراكم)  
 بالكلية بآية وذلك بالمستشفى (سان جانت)  
 في سانت-جان مدينة بروكسل عاصمة بلجيكا وفي لوندن  
 اشتغل أيضاً بعيادة أمراض العيون التي بالمستشفى  
 Moorfield London Royal Ophthalmic  
 hospital المعروف بالمستشفى الملكي تحت  
 إدارة الأستاذ Mr Marshall وهذا الطبيب  
 الماهر عضو في جمعية أطباء العيون بفرنسا  
 وبلجيكا وعضو أيضاً حاز على الشهادة بالدبلومة  
 التخصصية من جمعية الاستبيولوجيا والميتولوجيا  
 بباريس ومدير أكاديمية المدرسة التخصصية  
 لطب العيون بباريس سابقاً وهو يشرف على عيادة  
 الجمهور بآية بالمعالج أمراض العيون بالطرق الحديثة  
 الشهيرة التي في أم أكليتيك أور و يستعمل  
 الادوية التخصصية التي حازت الشهرة بطول  
 التجربة والبحث بأوروبا وما يجازي ثمن بويصاص  
 في حالة أن يجري جميع العمليات الخطيرة وغيرها  
 بمهارة فائقة من المادة ويشفي مستأصراً أمراض  
 العيون الخاصة بالقطر المصري وهو الالتهاب  
 الجبني الذي يصيب أكثر سكان هذا القطر  
 ويمالجها بالكلية بآية على الطريقة التخصصية  
 اكتشاف الأستاذ كروي بكيفية بروكسل بلجيكا  
 وحمل عيادته بمنزل مادام لورانفو بالتوفيقية  
 امام عمارة جلال باشا  
 من الساعة ٩ الى الساعة ١٢ صباحاً  
 ومن الساعة ٤ الى الساعة ٦ مساءً  
 وأيضاً اتخذ له عيادة (بمحل انكبادي  
 وأجزاها نصوحى) الكاتبة بباب الخلق ملك  
 شرمي باشا من الساعة ٣ الى الساعة ٣ مساءً  
 ويمالج الفقراء مجاناً بأجزاها نصوحى في يوم  
 الثلاثاء وفي يوم السبت بالمواعيد المذكورة فقط  
 وفترة التليفون ٦٦٩ ١٨-١٤٤

**الدكتور  
 شرف الدين**

التخصص في الامراض العصبية والباطنية  
 الطبيب الخاص بالامراض العصبية التي  
 من مدرسة الطب الساطني والمختار على شهادة  
 الدبلوما منها ومن مدرسة باريس الطبية بعد  
 مقارفة العلم والارسة بها وبالاستايات أربع  
 سنوات أهله ان ينال الاختصاص في الامراض  
 العصبية بجميع أنواعها التي منها: أمراض المخ  
 والنخاع الشوكي والامراض المشهورة عندنا  
 (بالزاز) والسكنة الدماغية (القطعة) وأمراض  
 اختناق الزعم والصرعة وداء الرقص والشلل  
 والآلام العصبية والتهاجات والصداع التام  
 ووجع نصف الرأس (الثقيفة) والتورسوق  
 وغير ذلك وكل هذه الامراض تألج بالطرق  
 الحديثة المشهورة بفجاحها مع عدم تألم المريض  
 منها ومع السرعة التامة وذلك بطريق الترويم  
 المغناطيسي والكهربائي أو الادوية الصالحة  
 لذلك حسب رغبة المريض والدكتور  
 المذكور يعالج من الامراض الباطنية أمراض  
 الصدر والكبد والبنكرياس بالادوية النافعة الحالية  
 من كل ضرر للعدة وقد اتخذ من عيادته  
 (بأجزاها نصوحى) من الساعة ١٠ الى الساعة  
 ١١ قبل الظهر ومن ٤ الى ٥ بعد الظهر  
 وأجزاها نصوحى المذكورة كاتبة بشارع  
 محمد على برباب الخلق ملك شرمي باشا  
 والعيادة بها للمعوم بوميامعاً أيام الأحد  
 وأيام الخميس للفقراء مجاناً وفترة تليفون  
 الأجزاها ٦٦٩

**مخازن الآلات الزراعية كورنهاوس ومرشتين : صاحب الامتياز اسكندر زهرة**



بمصر بشارع باب الحديد امام سراي نوبار باشا  
 طرزنصره  
 طرزنصره  
 وتتم هذه الساقية عن كل السواقي المروعة  
 للأن بجنفة دورانها ومنايتها وغزارتها المياه التي  
 ترفعها فان الساقية « المفرد » تعطي محصول  
 أربعة سواقي اعتيادية لان في قواديسها مصمات  
 لشطف المياه وطبورها يدور على كراسي بييل  
 وقد ترفع المياه لغاية خمسة عشر متراً وتعطي  
 بالمتر الواحد مئة وأحدى عشرة طون لاطلة ماء  
 بالساعة وعلى أي بئر كان تركيبها سهل جداً  
 بحيث لا يتجاوز ساعة ونصف وهي مصنوعة في  
 أشهر معامل أوروبا وقد وضعنا في ثقلنا ساقية  
 من هذا الطرز تركب في بيومين تمت لحضرات  
 المزارعين الذين يتقدمون الفوائد الزراعية  
 قدره. هذه الزوايا ويس الخبر كالمثلين

ويوجد في مخزن آلات : طرزنصره ٢ من آلات حراس وعراوات تفرق نفسها من آوانة  
 الشاوي بخاريل مختلفة طرز الحبوب والسواقي المشهورة والشناير الصاب المشاطة الغزيرة المياه  
 وكراسي بييل وطلدات ماسك حديد زراعية ثقالة وثابتة وعرايات قلابة « وارد بوجوم »  
 ونورد أيضاً بورت غاز موتو وكوموبل وكوموتيف وآلات كهربائية من شركة « شوكون »  
 ألمانيا والجميع من أحسن صناعة بأسعار متواضعة

١٣٣٢  
 اتخذ حضرة القاضي محمد بن الجدهي  
 المهامي الشهير أمام المحاكم مكتباً فرعياً له في  
 بندر الزقازيق بعبارة المعلم حسين عفاشه حيث  
 كانت إدارة المدن والمباني بجوار البوستة وهو  
 مستعد لقبول القضايا أمام كل الحاكم بواسطته  
 وبواسطة حضرة وكيله حسين بك صبريس  
 المهامي أمام المحاكم الشرعية ومستعد أيضاً لان  
 يأتي الي الزقازيق كل حين اجابة لمن يطلب  
 منه حضوره اليها للاشغال مستجيلاً بالكتابة  
 اليه أو بأخبار حضرة وكيله فيها وذلك من ١٠  
 أكتوبر سنة ١٩٠٢ ١٦-٣

١٣٣٨  
 أنا حرم المرحوم محمود افندي البرينلي  
 البكباشي بالمدينة سابقاً أعلن اني اؤتمن ان لي  
 ولاولادني القصر دينا عند محمود افندي  
 خيرت الكاتب بالمدينة السنية وحسان محمود  
 ومحمد محمود اولاد زوجي المذكور بمقتضى  
 أوراق محفوظه لدي وحيث أنهم شرعوا  
 في مبيع ما خلفه والدم قبل سداد الدين وقيل  
 أعمال ميراث وحساب عن مصروف الأتمن  
 نفوقاً من ضياع حقوقنا أعلنت الجميع حتى  
 لا يتجاروا على شراشي منهم اذ البيع في هذه  
 الحالة لاغ  
 هامم أحمد زايد  
 حرم محمود افندي المذكور

١٣٣٦  
 السوق الاهلي امام المحكمة المختلطة  
 يكون معلوماً لجمهور انه ورد بجلتنا مقدار  
 عظيم من اللبوسات للرجال والاولاد من آخر  
 موده ومن آخر تفصيل لهذا الموسم . ويوجد  
 أيضاً قفصان من كل شكل وكرافات وقانيات  
 ولياسات وجرايات ومناديل وأدوات للسفر  
 الخ بأثمان متواضعة جداً وجاريه التوريد  
 سويكياً . خصوصاً وموجود تزيين شهر تصليح  
 اللبوسات بحسب الموده وأذواق الزباين وعلى  
 إله الاتكال  
 ١٤-٣٦ باشكس وجرونسان وكوريل

١٣٣٧  
 اتخذ حضرة الدكتور أحمد فمي بحرم من  
 مصيفه حيث كان طبيباً خصوصياً لثمانية دولة  
 الامير ابراهيم حلي باشا الى عمل عيادته بأعلى  
 أجزاها نصوحى بحرم بك بشارع محمد علي غرة ٤  
 وأخذ في أشغال عيادته كما كان أولاً ١٠-٩٣

١٣٧٤  
 أنا الواضة اسمي فمي  
 بنت المرحوم جبران قنسي اعلم  
 الجمهور ان زوجي ابراهيم بك مصور  
 أكرهني بالهيد على التوقيع له على عقد  
 مبيع حصتي في تركه خالي المرحوم حسنا  
 جرجس موسى وحيث ان العقد المذكور  
 لاغ لانه صادر عن اسكراه وقد رفضت  
 دعوي بطلانه امام الحاكم فذلك أنذر  
 الجمهور بما ذكر منّا للتامل مع زوجي  
 المذكور في شراء أوارتهان أو أي عمل خلافه  
 يتعلق بالحصة المذكورة  
 أتيابنت جبران  
 قنسي زوجة ابراهيم منصور

**الشيخ جلال باشا**  
 في سلسلة روايات أدبية يقوم بقريرها  
 نخبة من أفضل أكتئاب. ويقوم بنشرها حضرة  
 القاضي خليل بك صادق صاحب مكتبة الشعب  
 وقد توخى الناشر هذا العمل سبيل الترية الملقه  
 الارشاد المرشد حيث اتفق لمجموعته أعلى  
 لروايات حديثنا وأوقها في النفس وتسهلها  
 لاقتناها فقد جعل قيمة الاشتراك في كل ٢٤  
 رواية عشرين قرشاً صافئاً دفع مقدماً. وطبائت  
 لا اشتراك ترسل مكتبة الشعب بمصر . وكل  
 طلب غير معصوب بالقيمة لا ينفذت الا . أما  
 الروايات التي ظهرت من هذه المجموعة لأن فهي  
 ١- هانيا  
 ٢- القصر الصغير  
 ٣- قصة لائل  
 ٤- الحبل والناس  
 ٥- عظة التاريخ  
 ٦- ملك الطرفة  
 ٧- عرايات الحياة  
 ٨- سر الاعتراف  
 ٩- صاغ جودت  
 ١٠- الساع الاخرى  
 ١١- زكريا ناني  
 ١٢- الامجاد بالنساء  
 ١٣- حسن توفيق الدويوي  
 ١٤- محمود حريت  
 ١٥- ١٠-١٠

١٣٧٩  
 خشي البصوم باسمي (حسين علي) موجود  
 مع أخي رضوان افندي على القلوي مذ كنت  
 مقيمياً معه ولما انفصلت منه وطلبته فاني اعطايها  
 اياه وحيث لم يكن لي معاملات به فاذا ظهر  
 شيء بالحتم المذكور لا يكون لاني ولا يعسول  
 عليه وقد جدت بدلا عنه باسمي  
 عثمان على القلوي

١٣٧٥  
 خشي فقد مني من مدة عشرين يوماً تقريباً  
 وحيث اني لم أكن مديوناً لاحد مطاباً ولم  
 يصدر مني بيع ولا رهن شيء من املاكي فاذا  
 ظهرت على أوراق أوسندات أو خلافه بصيصه  
 بالحتم المذكور لا يسل بها ويد حاملها يزورا  
 وأسجد بده  
 جليل الله صلي  
 من كفر قمرط

١٣٧٣  
 الدكتور احمد فمي بحرم  
 عاد حضرة الدكتور أحمد فمي بحرم من  
 مصيفه حيث كان طبيباً خصوصياً لثمانية دولة  
 الامير ابراهيم حلي باشا الى عمل عيادته بأعلى  
 أجزاها نصوحى بحرم بك بشارع محمد علي غرة ٤  
 وأخذ في أشغال عيادته كما كان أولاً ١٠-٩٣





احتفل في جامع القلمة بعد صلاة العشاء اللييلة الماضية بقراءة دعاء نصف شبان وقد حضر الحفلة الجنب السالي الخديوي وصاحب الدولة النازي بخار باشا والبرنس سيد حلم باشا وحضرات النظار للتعام والملاء الاعلام يتقدمهم أصحاب الفضيلة والساحة فاضى مصر وشيخ الجامع الازهر ومفتى الديار المصرية والاشاذ الشيخ حسونه النواوي والسيد البكري . وقد تم الاحتفال كما بدأ بترييل آيات من القرآن الشريف والدعاء بجلالة مولانا خليفة الاعظم وجنب خديوينا المعظم بدوام الاز و طول البقاء

أمضى الجنب الخديوي المعظم ساعة اليوم في قصر القبة العاسر

كانت المأدبة التي أدهها مولانا الخديوي المعظم مساء الامس في سراي عابدين الماسرة شائعة راقعة حضرها حضرات النظار و جنب اللورد كرومر وبعض وظيفي الوكالة البريطانية و جنب الجنرال تاليوت القائد العام لجيش الاحتلال وبعض الضباط الانكليزي وغيرهم . وقد اتى جنب اللورد كتنشر من تمطقات الجنب المالى الخديوي ما انتهى معه شاكراً

أتم الجنب المالى الخديوي برتبة اللواء الرقيقة على صاحب السادة عزيز عزت باشا الياور الخديوي وهو انعام حصل محله وصادف خير كذو له وأتم حفلة الله برتبة المناهب الرقيقة على حضرة عزتو الفاضل السيد احمد بك الحسينى الحامى الشير وهو انمطاف جدر به المنتم عليه لفضله . فتمنى المنتم عليها باجل التهاى وتمنى لها دوام التمتعقات الخديوية يبرح جنب اللورد كتنشر مصر يوم ١٩ الجارى قاصدا الهند عن طريق السويس

يأدب حضرات الضباط المصريين مأدبة فاخرة لجنب اللورد كتنشر مساء الندى فى زل (سافواي) يحضره ٢٣٣ مدعوا منحت نظارة المعارف العمومية شهادة فى فن التتارف لكل من حبيب أفندي عطيه حنا وعطا الله أفندي ذكري وحليم أفندي حلمي ومحمد أفندي حسن وروزق أفندي داود وواصف أفندي جرجس ورفهم من سلك التلمذة بمدرسة الفنون والسنائع

**احتفل مساء أمس حضرة عزتو الفاضل محمود بك سالم بهريجات زفاف حضرة كريمة شقيقته الى حضرة يوسف بك مهدى نجل المرجوم مهدى بك محافظ دمياط سابقا وبختان نجله فكان احتفالا باهراً زينت له الدار أجمل زينة وأقيم امامه سرادق نغم توافد اليه المدعوون من الدوات والفضلاء والادباء وكانت الموسيقى نحي الوافدين والمتنوق يطربون الجالسين ومدت الموائد الفاخرة من غروب الشمس الى الساعة الرابعة عصرية فأكل المدعوون هيناً سروراً وأسمعوا طروبين ونحاداً ومسرورين لان الحفل خير من اجتمعت عليه القلوب من فضلاء النشأة الملوية الجديدة في مصر وخير من تفرح لمسرته النفوس وما زال الجمع في أنس وارتياح حتى الساعة الثالثة بعد منتصف الليل وانصرف الجميع بعد ذلك داعين للروسين بالرفاء والبينين ولحضرة النجل السيد بالمر المديد ولحضرة المحفل بصفاء البال ودوام نعيم الحال**

قررت المدرسة التحضيرية بالسيدة زينب انشاء جمعية لتلاميذها من أول السنة المكتبية تجتمع بعد ظهر كل يوم خميس لالقاء الخطب الادبية والنصائح المفيدة وقد قررت أخيراً إصدار مجلة علمية مدرسية تصدر شهرياً من أول يناير المقبل فخرجوا لهذه المدرسة تقدماً ونجاحاً في جميع اصحابها

ورد من محافظة الاسكندرية أن أحد سكان الدخيلة وجد مجر وحابيار نارى اطاق عليه من يدأخي زوجته لاسباب عائلية وقد قبض على المتدي واعترف بآتمه وبتمت بالاصاب الى المستشفى

وورد منها أيضاً ان اثنان كانا سائرين في طريق بقرب كوبرى الدائرة السنية تجاه القبارى فسقط عليهما سلك كهربائى فأتمتها لوقتها وان البوليس ضبط واقعة ذلك واخذ في اجراء اللازم عنها

قررت نظارة الاشغال العمومية فتح ابواب جبلية الجزيرة يوم ٢١ الجارى من الساعة الثامنة ونصف صباحا الى الساعة الخامسة مساء . وجعلت رسم الدخول ٥٠ مليا في يوم الجمعة و٢٠ مليا في بقية أيام الاسبوع بما فيها يوم الاحد

جانا تلترافياً من بني سويف ان حكمتها حكمت بحبس بطرس محتال من بني سويف سنتين مع التشليل التزوير أوراق على يس بك محمود عمدة أبو صير الملن وتبويض مالي للمدى المدني

**جريدة الخاصة**

اطعنا في جريدة الخاصة ومصباح الشرق على مقالة طويلة استغرقت نهراً وكسراً من نهر هذه الصحيفة قالت فيها تحت عنوان (الجريدة العامة) مانصه

نحن لا نكتب العامة ولا ننظر هذه الجريدة الا بالخاصة ولا نحفل الا برأي أهل الفضل والادب ولا نأبى بنظر العامة وأفكارهم وصاحب المؤيد رجل نرفعه من طبقة العامة وان كان صاحب جريدة الخ

الى ان قال مانصه بالحرف الواحد « ولا نستغرب منه ان يمد سكوتنا عن المضاربة والمسافة لذلك الشاب وهو الذي كان يسب المرجوم أباه احمداً شائشاً في وجهه تلك الحانة» على اسجاع المحاضرين وكان يضرب والدوهو في يته حتى اقتضى الحال الى حضور رجال الشرطة بما من الايام - هو من باب الجود وخود الحجة ولا نوجب له ان يعتمد القضاة فيما يأتيه اولاد الحبيبة من المصارعة والمضاربة ويتصور الرذيلة في أفعال الذين سبقوا بالاحسان من أهل الخلم الذين يضرب بهم في الامثال

وانما الذي نستغربه ويستغربه معنا كل عاقل هو ان هذه الجريدة العامية التي قام شأنها على ظروف احوال لا حقائق أقوال لا يزال تتداولها أيدي الناس وبظالمونها وهي تعيب القضاة وتدح لزفيلة وتعيير أهل الخلم بعدم ارتكاب الجرائم واحترام الجنابات وكيف يقبلون منها بعد ان ناهوا لاذي بها ان تدعى النطق بلسانهم والنيابة عنهم وكيف يتجملون بقاء المار فيهم اه

وقد كنا نظن ان محرر مصباح الشرق ناب عن التردد على حانة دراكوس وكتابة جريدته بين راحبا وراحلتها فاذا هو لا يزال يذهب اليها ويمتدح أنها أولي عمل يجب أن يأجأ اليه الكتاب لدرس أخلاق الناس بدليل أنه يستغرب كل الاستغراب انه لا يزال المؤيد تتداوله أيدي الناس وبظالمونه

فهب ان الناس نزوعا الى ابطال قراءة المؤيد بعد الذي قال عن محرر مصباح الشرق الذي لا يضرب ولا يهرب من تلك الحانة (لاجل خاطره وخطاير حله وفضله وفضيلته فهل كان يمكن أن تعلموا عن قرأته مرة واحدة في ظرف اسبوع واحد حتى لا يتبدلوا

لاشك ان هذا كتب في حانه لانه في خانه وما أحقه بعد ذلك بخطاب الشاعر الذي يقول

**قد اقتضى تفكك في حاة**

فا كتب لنا تفكك في جامع واستغفر الله لذنوب مضى

ذالفضل في ذلك للفاضل ونحن سنخاطبه كل يوم بمثل هذا حتى يتقضى عام الكف بسلام

أب حضرة العالم الفاضل الشيخ محمد زيد الايباني مدرس الشريعة الاسلامية الغراء بمدرسة الحقوق الخديوية كتابا سماه (شرح الاحوال الشخصية) وهو كتاب سيكون من خيرة الكتب لما مؤلفه الفاضل من سعة العلم والمعارف وقد قامت مطبعة الشعب بطبع هذا الكتاب وجعلت قيمة الاشتراك فيه أربعين قرشاً وسيكون منه ستين قرشاً بعد ظهوره وهي قيمة زهيدة لانه في جزئين ضخمين ولا يستثنى عنه ككل مشتغل بالقضاء والحقوق . فنحث الناس على اقتناء هذه الفرصة وبطلب الاشتراك فيه من مكتبة الشعب

احتفل في هذا الاسبوع حضرة الوجيه الفاضل السيد ابراهيم سويل من أعيان حصفه بقران نجله السيد على كريمة المرجوم السيد احمد يوسف من أعيان الناحية احتفالاً شائقاً حضره كثير من عمد وأعيان البلاد المجاورة وقد أظرب الجهور حضرة المطرب الشير الشيخ أحمد الخدي من بنى اشبل شريفة فنى والروسين ونحى لها الزفاه والبينين والتوفيق

عاد حضرة الفاضل الدكتور احمد بك فهمي محرم من مصفبه بالشريعة حيث كان ضليبا خصوصيا لعائلة صاحب الدولة الامير ابراهيم حلمي باشا وقد كانت له يد كبرى في اتخاذ وسائل الاحتياطات الصحية بأهالي جفالك دولة الامير المشار اليه زمن الويا واعتائه زائد بملاج المصابين بهذا الويا من تلك القرى حتى ناف عدد الذين شفوا من المصابين فيها على الاربعين في المائة

وقد عاد اليوم الى عمل عيادته في شارع محمد على بأعلى أجزاخانه محرم بك ليباشر علاج المرضى بالمهمة والعناية التي عرف بهما وفقه الله للنجاح

جانا من قلم ادارة السكة الحديدية ما يأتي: بما أن وايور البحر الذي كان يحمل عربات الترم والاكل السابق التوصيه عليها في أود با لاحتفال فغخزان أسوان جبر في اثنائها الطريق فرمبا يضطر الحال الى الذبح بعضها في بعض أيام كاشياني

وعربة الاكل المرتبة عادة با فطار الذي يقوم من مصر الساعة ١١ صباحاً للاجتماعية والتي با فطار الذي يقوم من الاسكندرية بصر الساعة ١١ بعد الظهر سنتان من ٤ لثا ٩ ديسمبر سنة ٩٠٢ ومن ١٢ لغاية ١٥ منه

يقوم من مصر لاحتفال في يوم ٦ و٧ و٨ ديسمبر والاسكندرية بصر فتنه في يوم ١٢

قطق وبما يوجب الاسف اننا اضطررنا لنظام ١٥٠٠هـ العريبات ولكننا لم نأخذ بها على استمرار هذا النظام ولم يلبثنا الى الحالة القهريه التي وجدنا امامنا ولا يلاحظ ان التواريخ المذكورة ليست اقربية أما التواريخ النهائية فيجب عنها هذا (الاضاء)

توفيت الرحمة الله تعالى أمس فرسة حضرة عزب افندي قيودان وكيل مأمورية أشمال الدائرة السنية ببولاق سابقا وفت خال حضرة العلامة الفاضل الشيخ أحمد المنصوري شيخ وواق الصلابة شيمت جنازتها باحتفال لائق مشى فيه كثير من الوجاه والاعيان من منزلها الكائن بجارة المنبله بدرب مساده الى أن ووريت التراب بأسوقا عليها رحما الله وألم أهلها الصبر . وسيقتصر على احياء الليالي الثلاث عملا بالسنة الشريفة

اتصل على رحمة الله تعالى حسن جميع شقيق حضرة الحاج يوسف جميع ناظر وقت جميع بالشر الاسكندري واحتفل بتشييع جنازته عصر يوم الجمعة بليق بشأمرحه الله رحمة واسعة

وحضرة شقيقه يشكر جميع من وازروه بالحضور في تشييع الجنازة وليالي السأم وبالمراسلة ويرجو الله أن يكافئهم بالخير

نمت اخبار دماس الرحومة شقيقة حضرة الفاضل الشيخ مصطفى الجندي عمدة البلدة في السنة السادسة والعشرين من عمرها فشق نيمها على عارفيها لما كانت متصفة به من اتمسك بالتقوى والاحسان الى التقراء وقد شيمت جنازتها باحتفال لائق سكب الله على ضريحها صبيا من الرحمة والرضوان وأسكنها فسيح الجنان وألم حضرة شقيقها وأفراد عائلتها جميل الصبر والسوان

جانا من شيين انكم ان قد لمج حضرة الفاضل ابراهيم بك توفيق قاضي محكمة صوف بوفاة كريمة الرحومة زهية عتب عيا لم ينجح فيه دواء . قصفت المتون فغن شهايا الرقيب غير متجاوزة من العمر ست سنين ودفنت أمس بشيين انكم ميكا عليها باحتفال عظيم حضره المم الفخر من الدوات والاعيان لسأل الله بهم ولديه الصبر الجميل

مصطفى أفندي الصيالي الحامى امام الشرعة والجالس الحسينية نقل مكتبته الى ثمرة ٥ اكتوبر بأول مطبعة الخطباء بشار الجماليز بقرب المحكمة الشرعية ١٢٧٢



**محدث اسباب ولا وفيات بهذا**  
**البحر في القاهرة وضواحيها خلال الازرع**  
**والشهرين ساعة الماسية وهناك بيان**  
**للاسباب والوفيات في أنحاء القطر**

الاسماء	الاسباب	الوفيات	عدد من المصابين	عدد من المتوفين
الاسكندرية	١	١	١	١
دمياط	٢	٢	٢	٢
الغربية	٣	٣	٣	٣
المنيا	٤	٤	٤	٤
البحرية	٥	٥	٥	٥
الشرقية	٦	٦	٦	٦
الفيوم	٧	٧	٧	٧
البحر الاحمر	٨	٨	٨	٨
السويس	٩	٩	٩	٩
المنيا	١٠	١٠	١٠	١٠
البحرية	١١	١١	١١	١١
الشرقية	١٢	١٢	١٢	١٢
الفيوم	١٣	١٣	١٣	١٣
البحر الاحمر	١٤	١٤	١٤	١٤
السويس	١٥	١٥	١٥	١٥
المنيا	١٦	١٦	١٦	١٦
البحرية	١٧	١٧	١٧	١٧
الشرقية	١٨	١٨	١٨	١٨
الفيوم	١٩	١٩	١٩	١٩
البحر الاحمر	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠
السويس	٢١	٢١	٢١	٢١
المنيا	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢
البحرية	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣
الشرقية	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤
الفيوم	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥
البحر الاحمر	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦
السويس	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧
المنيا	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨
البحرية	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩
الشرقية	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
الفيوم	٣١	٣١	٣١	٣١
البحر الاحمر	٣٢	٣٢	٣٢	٣٢
السويس	٣٣	٣٣	٣٣	٣٣
المنيا	٣٤	٣٤	٣٤	٣٤
البحرية	٣٥	٣٥	٣٥	٣٥
الشرقية	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦
الفيوم	٣٧	٣٧	٣٧	٣٧
البحر الاحمر	٣٨	٣٨	٣٨	٣٨
السويس	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩
المنيا	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠
البحرية	٤١	٤١	٤١	٤١
الشرقية	٤٢	٤٢	٤٢	٤٢
الفيوم	٤٣	٤٣	٤٣	٤٣
البحر الاحمر	٤٤	٤٤	٤٤	٤٤
السويس	٤٥	٤٥	٤٥	٤٥
المنيا	٤٦	٤٦	٤٦	٤٦
البحرية	٤٧	٤٧	٤٧	٤٧
الشرقية	٤٨	٤٨	٤٨	٤٨
الفيوم	٤٩	٤٩	٤٩	٤٩
البحر الاحمر	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠

وقد بلغ مجموع الاسباب في القطر الى الآن ٣٩٦٠٠ والوفيات ٣٣٧٩٦ والذين شفوا ٥٤٤٨

يلزم لمدسة الجمعية الخيرية الاسلامية باسيوط معلم مصري لخط العربي (الثالث) والشيخ والرفقة ( براتبه ثلاثة جنيهات مصرية في الشهر يكره له المام بجباية بمواعيد اللغة العربية ومبادئ علم الحساب ويقض من يكون زيادة على ذلك حافظاً للقرآن الشريف فلي من يريد الاستعداد لهذه الوظيفة أن يقدم طلباً بذلك مكتب ادارة الجمعية الكائن بحدود ١٥ شارع القنطرة مصر لغاية طر بوم الخميس ١٩ شعبان سنة ١٣٣٢ ( ٢ نوفمبر سنة ١٩١٢ ) ويحضر بمكتب الجمعية الساعة اربعة عرية ( قبل الزوال ) من يوم الجمعة ٣٠ شعبان سنة ١٣٣٢ ( ٢١ نوفمبر سنة ١٩١٢ ) لاختباره وعلى الطالب أن يبين في طلبه عمله ومحل اقامته والهل الذي يتلقى له والوظائف التي كان يهوان برفقه بلوائية وشهادة حسن السلوك

١٣٧٨ ادارة اوقاف الخلية توريد خبز وغيره ان ادارة اوقاف الخلية قد طرحت للمناقصة بالظروف توريد ١٧٤٥٧٢ أفة خبز وغيره بشروط موجودة بمركز الادارة وجمعت يوم ٢٧ نوفمبر سنة ١٩٠٢ الساعة واحدة بمد الظاهر آخر ميامد لقبول المظاريف وفتحها من يرغب الدخول في هذه المناقصة فليحضر للادارة ليطلع على الشروط ويقدم مظاريفه لغاية ذلك التاريخ بنموان ( ادارة اوقاف الخلية عطاء عن توريد خبز وغيره)

لوندريه في ١٥ نوفمبر التي المستر برودريك خطبة في دوسويو قتال ان هناك امرأة كبرى يقوم الارلنديون بتدبيرها في ارنده ولكن القانون قد بلغ من القوة والشوكة مبلغاً لا يظن منه نجاح ارباب

تلك المؤامرة في مؤامرتهم تم اتقده على فكرة الفورد روز بري التي استحسن بها جعل الفورد كمنشرفي في وزارة الحربية ورأى أن من منتهى الغرابة أن يجعل قائد لسبقه أهمية عظمى للبلاد محورا تدور عليه تدابير الانقلابات وهدد قاتري اليه مبايحات الجرائد . أما الجيش فمن السهل الدولة بريطانيا أن تحشد من القوات العسكرية ما يهدد وياضي قوات الدول الاوروبية وذلك بتطبيق الخدمة الالزامية وانما مهمة الحكومة منصرفة للحصول على جيش كاف بدون أن تحتاج الى اتخاذ هذه الوسيلة النهائية وتستعمل الحكومة الآن بوضع خطة محدودة ذات قواعد ومبادئ معلومة ولم يبلغ الجيش من القوة مثل ما يلزم منها اليوم اذ في الامكان حشد في زمن قصير بكمية تدل على مئته الا ان أكثر منها في ايام الحرب يجتوب أرقية أما من جهة القضاة فقد سأل المستر برودريك من معارضيه أن ينظروا وضعة أشبه دنيا ينظم سير الطريقة الجديدة وأقلبية

تتظر لجنة مجلس العموم الآن في قون التعليم مدينة الراس في ١٥ من أجل أجل مدة جلسات البرلمان قبل طرق في ٥ من عادت الترسات البريطانية ثلاث منة بجزء مؤاده أن التعلق الذي كان في طرفة عين قد زال بروك في ١٥ من من كان ملك الجبل مع بعض المائة بركة ما بعد من حملة مائة تكاكري في ملكة أشتت قوتها في ريس في ريو لامة عبرت برة أصحاب العربية في ريو بنت وجه سكونت دوزمان وقا قيش علي وينوي احوال فأما ما كان يريد انضمام

سبدي في ١٥ من غرقت باخرة الهاميت في كانت متجهة الى أولاند في ( تري كينس اسلند ) شملي زيلاذها الجديدة بدماء الطير وقد اتفق الركاب بحرية باخرة التي لا تروق وزوم في خلال عد لا يسوع ويعد من غطاً من غرق الذين أنزلوا الى السواحل ورويات باخرة يقاب على دوس في غاية أشخاص غير قوت الحياة ولا غيرهم موت وقد تكبد هؤلاء الناس آلاماً شديدة لانهم قضوا نحو خمسة أيام بدون أن يتناولوا طعاماً ولا ماء وقد صوير بعض هؤلاء النساء الجنون على آخره تكبد من الحرمان المهلك فاقروا بانفسهم في البحر وبلغ عدد الذين ماتوا ثلاثين نفساً لوندريه في ١٥ من روح جلالة امبراطور المانيا ستدرا تفهم قصد ان يذريت كاستل حيث يزل ضيقا على نورد لوندال اين في ١٥ من جاء الى جزيرة كولونيش ديتونغ من

طربسورج انه قد حدث خلاف خطير بشأن الحدود بين حكومي فارس وأفغانستان وذلك على أثر انحراف مجرى نهر هلموند انحرافاً تدريجياً

بروكسل في ١٥ منه أطان قوضي آت من لوندريه عبار بين تار بين من مسدس على موكب الملك أثناء عودته من الصلاة الجزائرية التي أقيمت تكديراً للملكة فمصر الرصاص زجاج العربة التي كانت تقل العائلة الموكية ولكن لم يصب أحد منها بشئ . أما المتدري فيسي رويينو وأصله من سيتوتو بايطاليا وقد لقي رجال البوليس مشقة عظمي في منع الجهور من التفتك به

تتوارى في ١٥ من من المحتل أن يخرج الرالى لحاربة القبائل الثائرة ويخش من يلقى القتلك هولاء حتى يبدووا عن آخره أحسن وسيلة لراحة الانسان من عثار منق وآلام العلية وأخطارها في استعمال بزائم باربر Berberin السليكون من غر حديد الذي يلبس ايلوا ويهوان غير أن يضر الانسان يلبسه وأنه صاب منة وهو الخزام الوحيد الذي يمنع اختلال العنز والذي يحسن وضعه لستدريج يؤمل منه الشفاء خصوصاً اذا كان الفتح حديثاً وسواء فقط بأجر الخانة القوي

الاعلانات بل لغائتها التي تشتت بعد التجاربها الكثيرة ان الموسيو اوروجيه بتركيه الشراب لمعروف باسمه قد خدم فن العلاج خدمة عظيمة وخدم المرضى المعاصين بالسعال والكام والنزلات الصدرية والارتشاح الخ لاث شرابه يخفف ومسكن . وشراب اوروجيه يساع في جميع الاجراخانات

من مياها هينادي جانوس المسهله التي نالت اقبال الجميع منذ أعوام طويلة فالت هذه المياه قد شهد بفضلها جميع اطباء ومن استعملها من المرضى . ولم تسلك هذه الشهرة بواسطة

من مياها هينادي جانوس المسهله التي نالت اقبال الجميع منذ أعوام طويلة فالت هذه المياه قد شهد بفضلها جميع اطباء ومن استعملها من المرضى . ولم تسلك هذه الشهرة بواسطة

ان الموسيو اوروجيه بتركيه الشراب لمعروف باسمه قد خدم فن العلاج خدمة عظيمة وخدم المرضى المعاصين بالسعال والكام والنزلات الصدرية والارتشاح الخ لاث شرابه يخفف ومسكن . وشراب اوروجيه يساع في جميع الاجراخانات



من مياها هينادي جانوس المسهله التي نالت اقبال الجميع منذ أعوام طويلة فالت هذه المياه قد شهد بفضلها جميع اطباء ومن استعملها من المرضى . ولم تسلك هذه الشهرة بواسطة

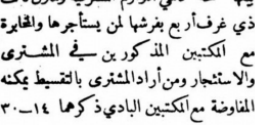
من مياها هينادي جانوس المسهله التي نالت اقبال الجميع منذ أعوام طويلة فالت هذه المياه قد شهد بفضلها جميع اطباء ومن استعملها من المرضى . ولم تسلك هذه الشهرة بواسطة

قسم محمود بك صادق أراضية التربة بمحلة عزبة القتل خطر المطرية الى نمر وشارع متفاوتة المساحات مرسومة بشكل يحفظ لكل منها حقلها في الشمس والهواء ويمرر منها خربطان احدها في مكتب حضرة حسن افندي صاحب ام سوق الخضار الجديد والثاني في مكتب حضرة محمود افندي صاحب بارة الشريفي شارع محمد علي لاطلاع الراغبين في المشتري في وسط هذه الارض حديثة مسطحة ١٦٨٠ متر بمحيطه بنزين كبيرين يحترق احدها في تسع غرف وجيو والثاني على ست غرف بينها قفصه كاهلي اللوازم الشرقية ومنزل ثالث ذي غرف أربع بفرشها لمن يتأجرها والقايرة مع الكتبتين المذكورين في المشتري والاستنجاز ومن أراد المشتري بالتبسيط يمكنه المفاوضة مع الكتبتين البادي ذكرهما ١٤-٣٠

الاعلانات بل لغائتها التي تشتت بعد التجاربها الكثيرة

الاعلانات بل لغائتها التي تشتت بعد التجاربها الكثيرة

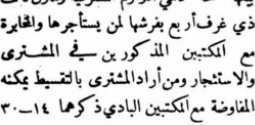
قسم محمود بك صادق أراضية التربة بمحلة عزبة القتل خطر المطرية الى نمر وشارع متفاوتة المساحات مرسومة بشكل يحفظ لكل منها حقلها في الشمس والهواء ويمرر منها خربطان احدها في مكتب حضرة حسن افندي صاحب ام سوق الخضار الجديد والثاني في مكتب حضرة محمود افندي صاحب بارة الشريفي شارع محمد علي لاطلاع الراغبين في المشتري في وسط هذه الارض حديثة مسطحة ١٦٨٠ متر بمحيطه بنزين كبيرين يحترق احدها في تسع غرف وجيو والثاني على ست غرف بينها قفصه كاهلي اللوازم الشرقية ومنزل ثالث ذي غرف أربع بفرشها لمن يتأجرها والقايرة مع الكتبتين المذكورين في المشتري والاستنجاز ومن أراد المشتري بالتبسيط يمكنه المفاوضة مع الكتبتين البادي ذكرهما ١٤-٣٠



الاعلانات بل لغائتها التي تشتت بعد التجاربها الكثيرة

الاعلانات بل لغائتها التي تشتت بعد التجاربها الكثيرة

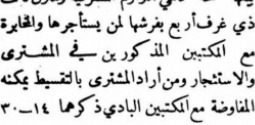
قسم محمود بك صادق أراضية التربة بمحلة عزبة القتل خطر المطرية الى نمر وشارع متفاوتة المساحات مرسومة بشكل يحفظ لكل منها حقلها في الشمس والهواء ويمرر منها خربطان احدها في مكتب حضرة حسن افندي صاحب ام سوق الخضار الجديد والثاني في مكتب حضرة محمود افندي صاحب بارة الشريفي شارع محمد علي لاطلاع الراغبين في المشتري في وسط هذه الارض حديثة مسطحة ١٦٨٠ متر بمحيطه بنزين كبيرين يحترق احدها في تسع غرف وجيو والثاني على ست غرف بينها قفصه كاهلي اللوازم الشرقية ومنزل ثالث ذي غرف أربع بفرشها لمن يتأجرها والقايرة مع الكتبتين المذكورين في المشتري والاستنجاز ومن أراد المشتري بالتبسيط يمكنه المفاوضة مع الكتبتين البادي ذكرهما ١٤-٣٠



الاعلانات بل لغائتها التي تشتت بعد التجاربها الكثيرة

الاعلانات بل لغائتها التي تشتت بعد التجاربها الكثيرة

قسم محمود بك صادق أراضية التربة بمحلة عزبة القتل خطر المطرية الى نمر وشارع متفاوتة المساحات مرسومة بشكل يحفظ لكل منها حقلها في الشمس والهواء ويمرر منها خربطان احدها في مكتب حضرة حسن افندي صاحب ام سوق الخضار الجديد والثاني في مكتب حضرة محمود افندي صاحب بارة الشريفي شارع محمد علي لاطلاع الراغبين في المشتري في وسط هذه الارض حديثة مسطحة ١٦٨٠ متر بمحيطه بنزين كبيرين يحترق احدها في تسع غرف وجيو والثاني على ست غرف بينها قفصه كاهلي اللوازم الشرقية ومنزل ثالث ذي غرف أربع بفرشها لمن يتأجرها والقايرة مع الكتبتين المذكورين في المشتري والاستنجاز ومن أراد المشتري بالتبسيط يمكنه المفاوضة مع الكتبتين البادي ذكرهما ١٤-٣٠



الاعلانات بل لغائتها التي تشتت بعد التجاربها الكثيرة

الاعلانات بل لغائتها التي تشتت بعد التجاربها الكثيرة



محكمة نفع حمادي الجزئية  
اعلان بيع عقار نشره اولي

في القضية المدنية نمرة ٢٠١٦ سنة ٩٢  
انه في يوم السبت ٢٧ ديسمبر سنة ٩٢ الساعة  
٩ افرنكي صباحا بأودة المزايدات بسراي المحكمة  
بفتح حمادي سيصير الشروع في بيع فدانين  
١٢ قيراط أطمان خراجية كاتبة بقباله الجريدية  
بزام ناحية بلاد المال قبلي قطعة واحده بمجدها  
من بحري وشرق بقباله قبلي وقرية واحدة  
وغرب الخراجات اخوان بطرس قناتوس ملك  
رزوي سليمان ومهاوي وزمر أخيه وغيره  
بنت نصر زوية سليمان المزارعين ومقيمين بكم  
جابر تبع بلاد المال قبلي وهذا البيع بناء على  
طلب بونس سليمان عوض المزارع ومقيم ناحية  
بلاد المال قبلي وبناء على حكم نزاع الملكية الصادر  
من هذه المحكمة بتاريخ ١٨ أكتوبر سنة ٩٢  
ورسل بقلم كتاب محكمة قنا الاهلية لتعيينه  
القاضي بنزع ملكية المدعى عليهم من الفدانين  
والاثني عشر قيراط المذكورة آنفا وبمبا  
بالمزاد العمومي وفاة لسداد مبلغ ٤٤٨ قرش  
صاغ قيمة المحكوم به وما يستجد من المصاريف  
ويقع المزداد على مبلغ ٤٥٠٠ قرش صاغ  
تحت أسامي ويكون البيع قسما واحدا وشروط  
البيع وحكم نزاع الملكية موجودان بقلم كتاب  
المحكمة تحت طلب من يطلع عليها فلي من يرغب  
المشتري المحضور في الزمن والمكان الموضفين أعلاه  
للمزايدة

كتاب أول محكمة نفع حمادي الجزئية  
محكمة كثر الزيات الجزئية

اعلان بيع  
انه في يوم السبت ١٣ ديسمبر سنة ٩٢ الموافق  
١٣ رمضان سنة ١٣٢٠ الساعة ٩ افرنكي صباحا  
بسراي المحكمة سيصاع بطريق المزارع العمومي  
المقارلاتي بيانه بناء على طلب عبدالحيد سليمان  
المراكبي من محلة دياي تنفيذ الحكم الصادر  
من هذه المحكمة بتاريخ ٣٠ أغسطس سنة ٩٢  
ومسجل بمحكمة طنطا الاهلية في ٣ سبتمبر سنة ٩٢  
نمرة ٦٣٨ القاضي بنزع ملكية السيد سعد عقاب  
من صالحجر من المنزل الآتي بيانه وبنيه وفاء  
لمبلغ ١٠٧٢ قرش صاغ و ٢ فضة المحكوم به  
أسلا وللصاريف وبناء على القرار الصادر  
في القضية المذكورة بتاريخ ٢٥ أكتوبر سنة ٩٢  
قد صار الثمن الاساسي مبلغ ٢٧ جنيتها مصريا  
بيان المقار  
٢٠٠ ذراع عقار كان بناحية صالحجر  
بجارة محمد المشد بمطوي على ثلاثة أود بالدور  
الارضى وزرية مواشي ومعدن بالدور العلوي  
مبني بالطوب الاحمر والاحضر حده الشرقي  
شارع وفيه الباب والبحري اسماعيل قذوالتري  
والقبلي خليل عقاب  
فعل من يرغب المشتري أن يحضر في اليوم  
والساعة والمحل المذكورين أعلاه  
تحريرا في ١٥ نوفمبر سنة ٩٢  
كتاب أول المحكمة

محكمة نفع حمادي الجزئية  
اعلان بيع عقار  
نشره اولي

في القضية المدنية نمرة ١٢٥١ سنة ٩٢  
انه في يوم الثلاثاء ١٦ ديسمبر سنة ٩٢  
الساعة ٩ افرنكي صباحا بأودة المزايدات بسراي  
المحكمة بفتح حمادي  
سيصاع بطريق المزارع العمومي أربعة عشر  
قيراط أطمان بقباله الكشبية زمام فرسوط ملك  
بمجي محمد حسنين الحارمن الناحية بمدهود من  
بحري وقرية عيود حسانين ومن قبلي وضوان  
حسانين الحار ومن شرقي الطارئة فاصل الشيخ  
شعبان ومن غربي ورقة عبد الحافظ  
وهذا البيع بناء على طلب افلايوس جرجس  
عوض المزارع من فرسوط ومقدد عملا خنارا  
بفتح حمادي مكتب حفرة محمد أفندي غنوي  
الغناي وبناء على الحكم الصادر بمحكمة نفع حمادي  
الجزئية بتاريخ ٩ أغسطس سنة ٩٢ ومسجل  
بقلم كتاب محكمة قنا بتاريخ ٢٣ أغسطس سنة  
٩٢ تحت نمرة ٥٧٨ القاضي بنزع ملكية المدعى  
عليه من الأطمان المذكورة وبمبا قسما واحدا في  
يوم الثلاثاء ٣٠ سبتمبر سنة ٩٢ والشروط المبينة  
بورقة طلب نزاع الملكية وفاة لمبلغ ٤٩٨ قرش  
صاغ والصاريف وأن يكون الثمن الاساسي  
الذي تبني عليه المزايدة الاربعة عشر قيراط  
المذكورة مبلغ ٦٠٠ قرش وبنيه المدعى بمواد  
أمانه من المدعى على ذمة الشرع ومضى بمواد  
البيع طلب مدعي من حفرة القاضي بتحديد يوم  
آخر للبيع وحضرته أصدره بتاريخ ١٠ نوفمبر  
سنة ٩٢ بتحديد هذا اليوم  
وشروط البيع وحكم نزاع الملكية موجودان  
بقلم كتاب المحكمة تحت طلب من يريد الاطلاع  
عليها . فلي من له رغبة في المشتري أن يحضر  
في الزمان والمكان الموضفين أسلاه للمزايدة  
كتاب أول محكمة نفع حمادي

مكتب خاشية المامي  
اعلان بيع مقولات

انه في يوم الاربع ١٩ نوفمبر سنة ١٩٢٢  
الساعة ١٠ افرنكي صباحا بسوق صفط جدام  
متوفيه سيصاع بالمزاد شيت بقر تعلق حسين  
أفندي بدر من الناحية محجزز عليه بتاريخ ١٥  
أكتوبر سنة ٩٢ تنفيذ الحكم بمحكمة شين وهذا  
البيع بناء على طلب السيد محمد بدر من الناحية  
فكل من أراد المشتري ويحضر في اليوم والمحل  
المذكورين يدفع الثمن فوراً ومن تأخر يلزم بالفرق  
عن باشخصر محكمة شين  
اعلان  
انه في يوم الخميس ٢٠ نوفمبر سنة ٩٢  
الساعة ١٢ افرنكي الظهر والايام التالية له ان  
أقضى الحال ذلك بكفر الانشازة بالزقازيق  
سيصير الشروع في عارية هنتور نمرة ٢٥  
كاملة المدد ملك محمود أفندي مظهر السابق  
توقيع المحجز عليها بمرة أحد محضري محكمة  
الزقازيق الجزئية الاهلية بتاريخ ٢١ أكتوبر

سنة ٩٢  
وهذا الحجر والبيع بناء على طلب محمد  
أفندي الهادي قنديل من الأبراهيمية وفاة  
لسداد مبلغ ٥٥٥ قرش صاغ ونصف الدين  
والصاريف خلاف ما يستجد بعد بمقتضى حكم  
صادر من محكمة هيا الجزئية الاهلية بتاريخ ٦  
مايو سنة ٩٢ ورسن إليه بتاريخ ١٤ يونيه السنة  
المذكورة فكل من له رغبة في مشتري العربية  
المذكورة عليه أن يحضر في الزمان والمكان ومن  
يرضى عليه المزداد يدفع الثمن فوراً بماله الصاغ  
وان تأخر يباد المزداد على ذاته ثانياً ويجتد  
بالتم بافرق حسب القانون  
تحريرا في ١٤ نوفمبر سنة ٩٢  
باشخصر محكمة الزقازيق

محكمة بنها الجزئية  
نشره اولي عن بيع عقار  
في القضية المدنية نمرة ٦٧٧ سنة ٩٢  
ليكن معلوما لدى الموسم انه في يوم  
الاربعاء ١٣ ديسمبر سنة ٩٢ الساعة ٩ افرنكي  
صباحا بسراي المحكمة بفتح حمادي  
في مبلغ ثمن كاتبة بخاشية كرم شمس مركز  
نوي يحتوي على ٥٥٠ ميني الفدان بمحدود من  
بحري طريق سلفاني وشرقي دور و ٥٦ وجبة البات  
وقامه نعم شيب ومن قبلي ورقة محمد عرفة ومن  
غربي ورقة حسن عثمان وتقدير لاتتاح المزايدة  
لمبلغ ٦٠٠ قرش . وهذا البيع بمبا بناء على  
طلب ابراهيم خلي من بنها كرم شمس  
حد  
الجره استيبه بوجه محمد زلط وسيد زلط  
وعبدالحليم زلط وعبد الرق زلط وأمنة زوجة  
لرحوبه عبد القادر زلط من بنها بوسايتها  
على وندم . بموجب حكم الصادر من هذه  
المحكمة بتاريخ ١٣ أكتوبر سنة ٩٢ ومسجل  
بقلم كتاب محكمة مصر الاهلية في ٢٩ من نمرة  
٦٥٩ القاضي بنزع ملكية المدعى عليهم من المقار  
لمذكورة وقا مبلغ ٥٨٦ قرش صاغ . فلي من  
يرغب المشتري المحضور في اليوم والساعة والمحل  
المذكورين أن يأتوا ومن يرغب بمزايدة شروط  
البيع وقت ما يبادر يطلع عليها بقلم كتاب المحكمة  
تحريرا بسراي المحكمة بنها في ١٣ نوفمبر  
سنة ٩٢

كتاب أول محكمة بنها  
موقعة فاقوس الاهلية  
اعلان بيع نشره اولي  
انه في يوم الاثنين ٥ ديسمبر سنة ٩٢  
سيصاع بالمزاد العمومي بسراي لمحكمة المقار  
الآتي بيانه تعلق ابراهيم أفندي عباس من  
الزقازيق وهو عشرة أقدانه من ضمن ٥٥٥ فدان  
كان بزمام المناجاة الكبرى بمحدودين من  
الغربي مرمي مريوط وشركاه والقلي جندل بونس  
وشركاه والشرقي طاب يرمان غاب وشركاه  
والبحري خارج الزمام بحروض ازين وقبحة  
وهذا البيع بناء على طلب يوسف أفندي عوض

الله من الزقازيق وفاة لمطلوبه البالغ قدره ٦٩٢  
قرش صاغ  
وبناء على حكم نزاع الملكية الصادر من هذه  
المحكمة بتاريخ ٦ أكتوبر سنة ٩٢ ومسجل بمحكمة  
الزقازيق الاهلية تحت نمرة ٥١١ وتقدير ثانياً  
أساسياً لافتتاح المزداد قدره ألف قرش صاغ  
وبناء على أمر حفرة القاضي بتحديد اليوم المذكور  
فلي من يرغب المشتري المحضور بقلم كتاب  
المحكمة للاطلاع على الحكم المذكور وشروط  
البيع مودعه بدوسيه القضية  
تحريرا بسراي المحكمة في ١٥ نوفمبر سنة ٩٢  
كتاب أول المحكمة  
مصلحة سكة حديد الحكومة  
اعلان

عن مسوكة المانيا توره  
يقتر مجلس مصلحة باعلان الجمهوريات بالات  
ذاتية توره التي يصير حزمها ثانيا حزمها بلديا  
لتصديدها داخل انقطر ثمن لاسيكوراته تحت  
شرط أن حزمها يكون جيدا وان تحتتم بفتح الراسل  
حول المياط التي تحيط بجمهورية الطرود المذكورة  
والتي تكون مغطاة باليوريد  
اعلان

توماس كوك وولده (مصر) ليجند  
مهندسين  
مهندسين ميكانيكية وكهربائية وبناء  
السفن الخ الخ من كافة أنواع الاشغال الهندسية  
وتوريد لوازم القازون بتون دو ك لرفع المراكيب  
الكبيرة الحجم بولاني  
ورش ميكانيكية في بولاق بالقاهرة  
لله فروع في لاسكندرية والخرطوم وم  
تولا انجيدون في انقطر الفرنسي عن المحلات  
الآتية  
( يشادركت وأولاده ليند ) ابويرات  
كرويل ونصف ثمنه من شهر طراز مركبة  
بمراجيل دون جويت وطواحين للعلمة الخ الخ  
( شاد سن وشركاه ) تجار جميع ابويرات  
القنا الطرود التي تشملها بالخر أو باليا  
( تولا تجار ) لصناعة الخرطوم والمواد  
السراية للانجيا وأجود بارود تصيد بدون دخان  
( جورج نجس وشركاه ليجند ) تجار بيبور  
جلد لستيك رنغلايه

لرفع المياه  
( كرمبتون وشركاه ليجند ) آلات كهربائية  
وجميع لوازمها وطرق ادارتها  
( كرمبتي نوس ) طواحين لعمرة من  
من آخر وأجود طراز  
وهذا العمل يعمد بتركيب التور المعروف  
بغاز الاستيبيلين أو الكبريا  
جميع الطلبات والمقاسات تعطي مجاناً  
ملاحظة - لدينا ابويرات تدور بغاز  
البترول كاتي تستوردها الحكومة منا وطلبات

آلات من كافة الأنواع المصنوعة  
انقطر المصري وابويرات تشملها  
القطن وادارة الطلبات والآلات  
والطواحين والورش وغير ذلك  
النون التلغرافي ( مهندس بصير )  
( مهندس باسكندرية )  
مكتب ومخازن هندسية ميكانيكية باسكندرية  
شارع أبو المرداد نمرة ١٢ والتيلغراف نمرة ٦٩٨

بنك الكريدي ليونه  
شركة رأس مالها ٢٥٠ مليون فرك  
ومبلغ الاحتياطي مائة مليون فرك  
مخلات التوكيل باقنطر المصري  
الاسكندرية ومصر وبور سيد  
سند هذا البنك لاجراء كل ما يقهره  
البنوكه مثل تسليم تقود على قراطين مصرية  
كانه يقبلها بمئة أمانة باسم أربابها ويقبل  
الكربونات ويقط حسابات للامانات التي ترد  
اليه وتدفع لأربابها عند الطلب ويقبل تقودامانة  
من أي قيمة كانت لأجال غير ممتدة بغير فايط  
ويغطي تحاويل على صندوقه بغائدة سنوية ففدة  
سنة واحدة أو أكثر اثنين في المائة  
تم يصلي كيبالات ويدفع . بواسطه  
للمقارفات في كافة البلاد ويقبل اذونات عن  
أشغال البورصة وشراء القطن والبنزرة والحبوب  
وغيرها ويحفظها عنده باسم البيع في مصر وفي  
الخارج  
التوكيل في انقطر المصري  
يقبل بنك الكريدي ليونه اذونات مشتري  
ويبيع سندات السحب بالقرعة خصوصاً سندات  
الكريدي التمسواي وسندات مديني باريس  
وليون والبنك المقاري بفرنسا وترعة السويس  
والبنك تاسيونان اليوناني والبنك المقاري  
لمصري ويقبل أيضا دفع الاوراق والاسهم  
التي تترج

خلفا بمسكال  
( مركبة دوكر ومباركي  
( رأس مالها ٢٥٠٠٠٠ جنيه انكليزي )  
أ كرمخان البضائع الجديدة الطرود والقروشات  
والآلات والادوات المنزلية والمشروبات والمواد  
الغذائية  
الوكلاء الوحيدون في مصر من أحسن  
المقارفات الانكليزية والفرنساوية والمصنوعون  
لجيش والمصالح الحكومية  
تخبرز باننا الكرام اتانم صيرناهم معلوا واحد  
تمروفا باسم دوكر ومباركي صارت مخازنتا  
هي الوحيدة في مصر التي تتباع فيها البضائع  
الجديدة الطرود والقروشات والآلات وأدوات  
المنزل والازياء والملابس والمشروبات والمواد  
الغذائية ولدينا من هذه الاصناف أجود  
وأمانتها في غاية الماودة لا يتسرفقون  
فيها التكية التي عندنا عظيمة تمكنك ليد  
طلب سواء كان بولانم أو الافرنسي  
فأتمنل من الجمهور تشريف ملامتنا  
لخدمة كل قادم اليها بيسر



# سوسمان النظارات

منه المحضرة التقنية الحديثة



وتابع كل

بناح الأري

لويث الانسان في جميع لغاه النظر المصري عن كل يمد به كافة ما يطلبه من الجوهرات والنظارات والساعات مجيد خلافا هذا الملل المؤسس من منذ سنة وتلاثين سنة المشهور بين الخاص وهام بالصدق والامانة وجودة خاتمه ورخص اسناره وانتقائه لاسن البضائع واحسنها اذ رد اسبوعيا ارساليات الخارج لغنوة على كل صنف من الساعات الجديدة

ويوجد به دائما ساعات سوسمان المضمونة عشرة سنوات وساعات الجمل

والمحل ورشة لامل كافة ما يطلب منها وكذا لصياغة وجمع التصليحات التي يتشذر هلمبا بنهر هذا الملل

والرجاء من حضرات الزبائن الموجدين بالاراف ان يرقوه بجواباتهم طابع بوسطه ارد عليهم وان طلبو بضاعة تزجهم ان يرسلوا خمسة عشر قرش ساعة في المائة من ثمن الشئ المطلوب بكل رسالة ترد بخلاف هذا الشرط لاترد عليها الملل



**LAROCHE كينالاروشن QUINA**

بنا الملل ان المداخ الفتنال في سكان الارواح وشبهه لكونه من قديم قد شق من مشرق هولانديا وان كان للمديد يمدوه الدرهمين وان كان يشبه نظاما بلغة وكالات (كينالاروشن) مركب من حذين العلاجي والذى ثبت ذلك ان الفنتج قد اكدت بمركوبة فزنا كنهاناه قد كنهانسة عماليف وستناثة فزله

هو سباع ذبج الصيدليات وتجانن الادوية

**OVO - LÉCITHINE 'BILLON**

**الايوفوليسيتين**

يشتر هذا المركب في العالم وتقررت مواثيده اخيرا باجسات الاثبات بل الكونز هو سار كلا نشرو قد جبريه وكل ذلك وهو مجنوبى قبل الفنتور بجانله المعشوية التي ينهل بها امتصاصه في البنية وكهالتالة التي يرمده فيها في مخ البيض وفي الاغصان عموما تقررت

جهد على اوسدى وفي حالة النقاة من الامراض وهو يشتمل حقا تحت البلد ريشك من كمال اخل المزشو كملب تماركة الاوفوليسيتين ليون دائما لانهما لاروشنة التي جرت عليها اغلب تجارب المكاه

**نبيذ خوري**

بنا الملل ان المداخ الفتنال في سكان الارواح وشبهه لكونه من قديم قد شق من مشرق هولانديا وان كان للمديد يمدوه الدرهمين وان كان يشبه نظاما بلغة وكالات (كينالاروشن) مركب من حذين العلاجي والذى ثبت ذلك ان الفنتج قد اكدت بمركوبة فزنا كنهاناه قد كنهانسة عماليف وستناثة فزله

هو سباع ذبج الصيدليات وتجانن الادوية

**زيت هوج**

هو افضل زيت السمك الطبيعية الطيبة واحسنها فائدة وقبولها يصفه اعظم لاطباء في العالم منذ او بين عامي الاطفال الضعفاء ولصحاب البنية الضعيفة وهما بين بده الصدر والسعال والبلور وامراض الجلد وغبر ذلك مكتوب على غلافة الخارجي باسم هوج وهو يطلب في باريس من صاحبه الوحيد شارع كاستيليون رقم ٢ ومن نقاعة الاراض الرئوية واستعمل خمسة وثلاثون سنة بغاية النجاح وياع في جميع الصيدليات والاجزائانات

## HUILE HOGG

زيت هوج هو افضل زيت السمك الطبيعية الطيبة واحسنها فائدة وقبولها يصفه اعظم لاطباء في العالم منذ او بين عامي الاطفال الضعفاء ولصحاب البنية الضعيفة وهما بين بده الصدر والسعال والبلور وامراض الجلد وغبر ذلك مكتوب على غلافة الخارجي باسم هوج وهو يطلب في باريس من صاحبه الوحيد شارع كاستيليون رقم ٢ ومن نقاعة الاراض الرئوية واستعمل خمسة وثلاثون سنة بغاية النجاح وياع في جميع الصيدليات والاجزائانات

**نبيذ بودون**

يدخل لهذا النبيذ اتيقون وفوسفات ليون على زيت السمك وهو لذيذ في الدوق ومجرب بذاة النجاح في استناليات باريس لاسيا استنالية سانت اطون او استنالية الشقعة وسيقولوندره (ليونون اوستال) وكذلك في استناليات اوبون ونيس الخ وهو مقو وشان ويوافق جدا في نقاعة الاراض الرئوية واستعمل خمسة وثلاثون سنة بغاية النجاح وياع في جميع الصيدليات والاجزائانات

**المريض الكامل)**

هو ا كبير تيسي الذي قاعدته التكروين والواساذا واليسين وهو ضروري لجميع المد الضعيفة لانه يهضم تماما وبدون تعب جميع الاغذية وقد جرب خمسة وثلاثون سنة بغاية النجاح وياع في جميع الصيدليات والاجزائانات

**هل عندكم**

عشش اوطرود صغيرة لارسالها لخارج استنهمون قومية المغازن العمومية باسكندرية بجوار (الجرمك) وفي مصر شارع السنية بجوار مخازن السكة الحديد وأيضا فرع بمسك حليم اشا خلف محل جنكليس

٧٧٣ ٩٠٣-٦٥٢

العالم جيبانه

بنك ليند ٣٥

بنك رأس ماله ١٢٠٠٠٠ جنيه انكليزي

منها المدفوع ٤٠٠٠٠٠ جنيه المبلغ الاحتياطي

٢٥٠٠٠ جنيه انكليزي

ان الانجلو اسيان بنك ليند مستعد لكافة اشغال البنوك وخصوصا نتج الحسابات لجواري قطع وتحويل الكيبيلات في داخل قطر وفي الخارج

ولشترى ويبيع كافة الاوراق المالية والسندات ذات البناصيب بالتقدي ولواعيد ضواء كان في بورصة القطر أم في بورصات لخارج لاعطاء جوابات كريدتيو كيبو شبكات وحالات تلفرافية على المدن المشهورة

واوبرات اليوسنة المندرجة (والاوحاض شركة تجم)

سفرات سمجة على ابورات من الدرجة الاولى

الجبر المتوسط خط اليونان وتر كاسفرات اسبوعيا

القيام من الاسكندرية - كل يوم اربعاء في الساعة الرابعة بعد الظهر الى بيريه وا زمير ومدالي والاسانة وبالمكس

الوصول الى الاسكندرية من الاسا كل المذكورة كل يوم سبت في الساعة السابعة صباحا للركاب الوقت لزيارة اثينا انا - وقوف ابورات في ميناء بيريه

خط سوريا - سفرات اسبوعيا

القيام من الاسكندرية - كل يوم سبت في الساعة الرابعة بعد الظهر الى بورسعيد وياة وجنا وبيروت وطرابلس ومرسين واسكندريه وبالمكس

الوصول الى الاسكندرية من الاسا كل المذكور كل يوم اربعاء في الساعة السادسة صباحا وذلك قبل قيام ابورا الى الاسانة بعشر ساعات

خط الجبر الاحمر - سفرات كل اسبوعين مرة

القيام من السويس يكون في يوم الخميس من كل اسبوعين في الساعة الرابعة بعد الظهر الى جدة وسواكن والحديدة وعدن ثم يعود ابورا الى الحديدة ومصوع وسواكن وجدة والسويس

وتوجد سفرات اخرى بين السويس وينع وجدة فقط حيث تقوم ابورات في يوم الخميس من كل اسبوعين أيضا وذلك في الاسبوع التي ليس فيها السفرات الموضحة اعلاه

يوجد على ظهر جميع ابورات الشركة كراسي طويلة لاجل راحة الركاب

فن شاء اخذ تذاكر او ارسال بضائع وصر فعله ان يذهب الى توكيل الشركة في الاسكندرية والسويس وبورسعيد ومصر. وعلى من يزوم فقط تذاكر السفرية ان يطلها من جميع مكاتب الخواجات كوك وولده ليند والخواجه جاز وشركاه ومن كافة توكيل السواحين ١٤-٦-٢٠٧٢٢

**فوسفاتين فاير**

**PHOSPHATINE FALIERES**

أذ الاطمة واجودها للاطفال وهي تستعمل من ابتداء سن الستة شهور فصاعدا في وقت الغضام وفي بدء النمو وطام للوالدات والاراض ونظرا لاطمها للذيد فان الغنومتها صباحا يفضل على القوية مع القين والشوكولاتا

فوسفاتين فاير يساعدا الاطفال عند التسنين ويقوي المظام

يباع في جميع الاجزائانات ومخازن الادوية

مطبعة الآداب على ربح